


銘傳大學師資培育中心
種籽學苑

實習老師的品德教育

第68期
2018年7月



目 錄

- 壹、主任的話...01
 - 貳、編輯的話...02
 - 參、在與學生互動中學習當老師...03
 - 肆、在觀察與反思中學習當老師...08
 - 伍、在實習體驗中獲得深度成長...13
 - 陸、在關係中反思教師專業角色...30
 - 柒、在實習中發掘自身教師品德...34
- 



壹、主任的話

致～我敬愛的老師們

從幼稚園到高中，我只念過一所學校，是「光仁寶寶」。那十五年的求學歷程，如浮光掠影，然記憶中，鮮明地記得有幾位值得敬愛的老師，他們帶來的感動，令我終身受用，願與大家分享。

1. 小學四年級時，有一位修女，我們也喊她「老師」。她要求我們寫卡片給遠在美國的 **godfather** 或是 **godmother**。這是多麼艱難的任務，擠破腦袋的英文稿，被改了一次又一次，終於完成並寄出了。等待回信的過程十分漫長。在學期末，我收到了一個包裹，裡面有一個很漂亮的芭比娃娃。但她的皮膚是黑色的。當時愛百思不解，長大後，在美國商店看到各種膚色的芭比，突然醒悟我那時的 **godfather** 應該是黑人。童年那愛不釋手的黑芭比是體驗，從中我學會了文化包容及…基礎英文寫作。

2. 初中時最怕數學，數學老師邀請我們每周日去她家加強學習。去了幾個周日，心情不好。記得之後的每周日，母親拉著我搭公車，壓著我去學習。老師買了很多零食給願意去學習的同學，漸漸地，大家都喜歡那數學老師，成績也進步了。直至今天，我仍然喜歡數學，這基礎扎實了我在研究過程中所有量化研究功力，對數字的興趣的確助我良多。

3. 高中三年的導師叫「老朱」，是國文老師。在我們早自修及小考時，他專心掃地、把教室掃得乾乾淨淨。我們上其他老師的課時，他時不時在窗外遊盪，看我們是否能認真學習。「老朱」老師的訓練使我能快速地專注、方能有效地學習。

相信每一位同學，在求學過程中都有難忘的老師。當時或許無法理解他們的作為，隨著年齡增長，方能漸漸體悟他們潛移默化的教育愛。

最後，真心感激我祖母，她是虔誠的佛教徒，但她堅信外國的菩薩（上帝）及外國的比丘尼及僧人們（老師、修女及神父），可以把她的孫女變得強大。

貳、編輯的話

一般來說，在教學現場，人們關注的總是學生的品德教育以及學校推動品德教育的具體作為，鮮少去關注教師的品德教育究竟是如何發展出來的。對於師資培育中心來說，教師品德教育在師資培育的階段究竟扮演何種角色？以及其對教育現場學生的作用為何？等問題也值得探究。

承上述，本期主題設定為「實習教師的品德教育」，徵文主要內容包括以下四個層面，包含：

第一，我的教育理念與在實習學校現場的所見所聞，有那些與你自己教育理念一致，有那些是不一樣的，如何適應或改善實習學校的生活等等，可嘗試用自己的教育理念或學到的教育理論解釋它們。

第二，我在教學和導師實習過程中如何照顧不同學生的學習和生活需求？指導老師們如何管教學生、如何培養學生自主、如何看待現在的國中或高職學生……。你如何在試教以及與學生互動對話過程中，引導學生建立學習態度和良好的行為發展。

第三，我從行政實習中學到那些面對問題的態度以及問題解決之有效策略；據你觀察實習學校的品德教育成效在哪些地方？有哪些是做的不夠或是沒注意到的地方？

第四，在實習學校，除了教學和行政專業外，你從指導老師或是其他學校老師們的行為「學到或反思」那些擔任教師需要的態度與師生互動的技巧。實習到後期，你如何評估自己當老師的意願或是個人生涯規畫？

此次徵文主題希望能透過實習學生自身在實習學校的觀察與反思歷程，激起他們對學校現場的人際關係、師生關係、專業倫理、教育理論與實踐之互動等的敏感度與興趣，奠定心中良師的理想、型塑自身的教育愛與建立教師專業倫理的教師品德圖像。

本期由張舒硯（輔導科）實習教師協助編輯與撰稿，撰稿者尚有吳雅馨（國文科）、戴良樞（數學科）等實習教師，很感謝他們慷慨地付出。本校實習教師在中學表現素來穩定良好，實習學校的師長們向來肯定實習教師的表現，令本中心師長感到十分欣慰自豪。期待在辛苦的教師道路上，他們能心想事成，奉獻於教育工作，成就每位學生。

參、在與學生互動中學習當老師

吳雅譽（桃園市立中興國中國文科實習教師）

一、

福祿貝爾曾說：「教育之道無他，唯愛與榜樣。」我認為教師應以身作則，注意自己的言行舉止，在校園生活中成為學生的好榜樣，並以「愛」為出發點，用心對待每一位學生。平時和學生的相處應多一點耐心，在他們願意和你分享生活時給予傾聽，若有需要幫助的地方則設法解決問題，減輕他們的煩惱與負擔。身為教師必須要有愛心，但我們有時卻在社會新聞中得知學童被老師以言語汙辱，甚至遭受毆打、虐待，讓人感到非常痛心。學生若是不遵守規定，在行為上有偏差時，教師應該先以理性與學生溝通，瞭解學生的行為動機並進行勸導，當師生雙方都冷靜下來才能好好處理事情，切勿受情緒影響造成一時衝動而導致無法挽回的結果。孩子是每一位父母心中的寶貝，我們應該將心比心，建立親師之間的信任，且讓學生在學校裡健康成長、快樂學習。

雖然教師可以用愛和學生相處，多一些包容與關懷，讓學生有良好的發展空間，但並非是一再的放縱學生而不進行指正，過度的寬容只會害了學生，使他偏離正道。當教師在管教學生時應保持鎮定，以平和的態度來處理事情，讓學生了解需要改進的地方，且明白老師的行為對他們是必要且有幫助的，培養他們學會為自己的行為負責。在教育的過程中必須要有所約束，讓學生明白應該遵守的本分，學習良好的態度和禮儀，即使在輕鬆愉快的場合也不能過於隨便，以免失了分寸。當學生每天依照生活常規作息，達到教師的基本期望，日復一日便養成了良好習慣。



洪蘭說：「輔導管教孩子就像放風箏，手一定要抓緊，但線一定要放長，它才會飛起來。」在學生的成長過程中，有了師長的守候，他們可以努力去尋找適合自己的路，勇敢踏上旅程。師長能夠讓學生在一定的自由裡探索自我、發揮潛能，並適時為學生引導正確的方向，讓他們可以放心去飛，拓展出屬於自己的廣闊天空。

二、

在照顧學生時，依據個別差異作彈性調整，因應學生的能力而寄予合適的期望。在學習方面，若學生有過動的傾向，會給予他們多一點包容，並提供程度相近的課程，激發學生投入學習。在學習過程中，適時幫助學生獲得成功經驗，多一點鼓勵，增加他們的學習動機。課程中可以運用異質化分組，安排小組活動，讓不同能力的學生透過討論進行合作學習，加強學生學習的信心。在日常生活中，老師平時能和家長保持聯繫，也可以透過親師座談活動，與家長談談學生在校的學習與行為表現，了解學生的生活需求，依照不同的情形與家長配合，幫助學生適應學校生活。若學生在學校遇到困難或是有煩惱的時候，可以請學生先和好朋友聊聊，若問題無法解決，再尋求老師或輔導室的協助，引導學生走出困境，擁有良好愉快的校園生活。

指導老師在管教學生時，秉持著認真積極的態度，班級依照原則進行日常的作息，養成學生良好的生活習慣。早自習時間通常安排考試，有時候會讓學生欣賞影片、完成學習單，若有精神不好、趴下的同學則請他起立站好，過幾分鐘再讓他坐下。升旗時間，老師希望同學們精神抖擻，好好坐在隊伍中聽師長報告。當台上宣布解散時，我們班必須等待班長喊「解散」後才能動作，讓我體會到一個班級有好的紀律，是從生活中一點一滴培養出來的。



每到放學時間，我們班的學生乖乖待在教室裡，等導師進教室提醒今日聯絡事項後宣布放學。若當天有學生違反班級規定，則須留下與導師談話並通知家長，等學生協助維持班級整潔後，即可放學。老師會在放學時間到班上，是對班級的關心和叮嚀，希望班上同學當天如果有問題，至少還能見到老師，有個機會可以談談。每週的彈性課程，如果學校沒有安排活動，班級沒有安排考試的話，老師會依照抽籤順序，讓同學們輪流上台進行主題報告及歌唱表演。透過班級活動增加學生上台機會，磨練他們站在台上的勇氣，只要能拿著麥克風完成負責的項目，就能得到獎勵。在同學們的提議下，我也在全班面前唱了歌，雖然一開始有些緊張，但唱到後來膽量就漸漸提升了。很開心能融入班級一起參與活動，同學們的笑容和鼓勵是我最大的動力。在導師實習方面，我感受到老師對班級的用心，期許在這段實習過程中，我能在老師的專業上學習到帶領班級的方法和技巧，成為一位有愛心及耐心的好老師。

三、

在行政實習中，我學習到應該以積極理性的態度來面對問題，不僅能提高辦事效率，且能釐清問題所在以進行有效的解決策略。釐清問題後，首先找出原因逐一檢視，運用舊有經驗尋找適合的解決辦法並隨機應變，以較為理想的方式來處理問題。其中以學務處生教組為例，當學生之間發生衝突，師長先設法讓雙方冷靜下來再進行個別會談，了解事情發生始末，分析問題產生的原因。接著幫助學生檢討自己在事件中需要改進的地方，從中進行輔導並教導學生在面對衝突時，應冷靜下來不讓情緒影響而將事態擴大，引來更多的紛爭。當問題解決之後，學生依照校規處分，讓他們能記取教訓改正自己的行為，且須做後續追蹤觀察學生日後的行為表現。



學校的品德教育可以結合學生生活經驗，運用平時的升旗時間、導師時間、特殊節日等，教導學生在日常生活中培養正向精神。首先著重學生個人的生活習慣、行為、態度等，教師應以身作則成為學生的榜樣，以良好的身教及言教潛移默化，並鼓勵家長配合幫助學生建立良好品格。在升旗時間，可以由校長、主任、老師加強學生對於道德的認知，透過生活常規讓學生了解平時應有的行為、態度，或是在週會時間安排專業講師舉辦主題式講座，讓學生參與演講的同時能夠思考學習並有所成長，達到品德教育宣導的功效。

學校於五月份舉辦母親節感恩短文活動，學生可以藉由活動的參與，從生活中回想並體會家人平時對自己的照顧及用心，期望引發學生的感恩之心，以實際行動幫助家人分擔平時的辛勞，且對每天相處的家人多一點關懷、體諒，了解他們對自己無私的付出。導師可以和學生一起訂定班規，讓班級共同遵守約定，幫助學生學習自我約束，培養良好習慣。透過班級的教室佈置，以品德教育標語營造愛與尊重的學習環境，讓學生在耳濡目染下學會尊重他人，從日常生活中培養良好品格。

四、

在輔導室實習期間，我從學校老師們的行為中，學到擔任教師需要有耐心及愛心與學生相處，傾聽學生所要表達的想法、心事或遇到的困難，並適時給予幫助。當學生心情沮喪時，充分的關懷與陪伴，能幫助他們緩和情緒，靜下心來思考。輔導室是個溫馨的地方，師生互動時較為輕鬆愉快，當學生在學業、同儕間相處、生涯發展等方面有疑問時，輔導室的大門永遠歡迎學生進來和老師聊聊。



在導師實習方面，由於每天跟著班級的作息，對於導師和班上學生之間的互動，可以透過生活中的大小事進行思考與學習。另外，導師和我每週會抽空討論班上近況，了解在處理班務時應有的態度及對應方法。在帶領班級時，必須有一定的原則，當學生在學校發生事情，須按照輕重緩急來通知家長，無論如何務必讓家長知道孩子在學校的行為，當我們在處理事情時也比較能站得住腳，避免家長產生質疑。平時和學生們相處，輕鬆愉快的時候，可以面帶微笑、多一點寬容；該嚴肅認真時，就要板起臉來、多一些約束，讓學生知道該玩的時候輕鬆玩，該認真時就要好好認真。

每天早上，我們班規定 7:30 以前要進教室，班長會記下晚到的同學。平時老師會安排幾位學生進行環境整潔的維護，其餘學生則在教室安靜自習。老師和我討論過關於早餐的問題，他希望班上學生能在到學校前用完早餐，即使有些任課老師准許學生在第一堂課吃早餐，但老師依然有所規範，因為一旦同意了，學生的秩序可能不好掌控，且上課時的態度也隨之影響。因此，我從中了解到一個班級的良好規範必須從日常生活中做起，養成好的習慣對學生平時的態度也有幫助。

身為教師應認真負責、積極樂觀，擔任教師的態度會在無形中影響學生的學習，教師不僅教導學生課業上的知識，且在日常生活中給予學生良好的學習環境，重視身教及言教的影響力，成為學生在行為上的典範。在與學生相處時應以同理心瞭解他們的需求及感受，為學生著想才能真正給予他們在學習過程中的幫助。當學校裡每一位教師都能盡心盡力地付出，用愛與關懷來教導學生，才能讓他們在溫馨且友愛的校園生活中獲得適當發展，成就美好未來。



肆、在觀察與反思中學習當老師

戴良樺（桃園市立富岡國中數學科實習教師）

時光飛逝，一眨眼的時間我來富岡國中(以下簡稱富中)實習也逐漸到了尾聲，這段時間的所見所聞真的也讓我學習到很多，無論是在教學、導師或是行政實習部分都是如此，回想六年前剛剛步入教育這個圈子，對於一切都還是很陌生的我來說，很慶幸的碰到了許多貴人，因為有他們一路上的鼓勵與支持，才讓我開始有勇氣追尋我的教職夢想；在過去的兩年半裡，我也從銘傳師資培育中心(以下簡稱師培中心)的教授身上學習到非常多，例如在班級經營上如何運用各種方法建立良好的班級氛圍、以及制定有效的班級常規等等…。

在課程設計上，除了基本的教案撰寫外，在與他人一同共同備課的過程中，我也看到了自己在課程設計內容上的盲點，深深了解了團隊合作的重要性，而這一切在師培中心學習到的內容，都逐漸地建立起我自己的教育理念，我也期望能將此發揮在實習的現場；不過當我來到教育現場時，實際的情況卻不盡然如我所願，因為在過程中會有許許多多的突發事件，打亂了原先已經計畫好的步調，而以下我也將逐一分享自己在實習的過程中的一切，包含了面對衝擊時自我教育理念的調適以及實習過程中的所見所聞。

「教育理念」，我想每位老師都會有不同的想法，教育部在 2012 年師資培育白皮書有提到，身為一個教師應具備有三個不同的身分，分別為富教育愛的人師、具專業力的經師以及有執行力的良師，而對於即將邁入教育界的我來說，這三種身分無形之中也形塑了我自身的教育理念。從教育愛的角度來看，記得福祿貝爾曾說過：「教育之道無他，為愛與榜樣而已」，故此我始終認為身為教師對於每位孩子的關愛必須一視同仁，但當我實際來到了富中後，卻對此有了些許改觀，畢竟每位學生都是獨立的個體，有著不同的家庭背景與個性，而身為教師若處處講求公平，往往很容易忽視了部分學生的感受。

因此在我看來，或許在某些事情上彈性比公平來得更重要許多；再者，從專業力的角度來看，身為一個教師除了本身具有的專業知能外，也應該不斷的精進自己、與時俱進，因此，面對問題不應處處侷限自我，反之則應該用開放的角度去接納所有的事情，因為在未來，這個社會所需要的是能夠解決問題以及具有批判思考能力的人，而身為教師的我，也希望把這能力帶給富中的學生們。

在這段時間裡，我在富中所看到學生面對問題時的情況是彼此會互助合作共同解決，或許結果不盡完美，但他們讓我感覺到的是不會懼怕、勇於挑戰的精神；最後，則是執行力部分，從過去自己在學習的過程中，我了解到所謂的執行力是建立在創新、合作與實踐之上，在這個知識爆炸的時代，我們無法用有限的記憶力去記住所有的事情，因此掌握大原則與方向才是學習的不二法門，此外一個具有執行力的教師也應明白何謂團隊合作，藉由團隊合作學習、備課與議課所呈現的教學內容相信是能給予學生更為充實且完備知識的不二法門，而在實踐部分，正如前面專業力一樣，身為一個教師也應主動的探索不同領域的知識，不斷精進自己，透過不斷的思考與演練，使自身能夠進化為一個具有執行力的良師，來到富中的這段時間，我也從許多的地方發現到富中教師對於課程內容的用心以及對於學生的耐心，從他們的身上我才真正了解到自己還有很大的進步空間。

在這段實習的日子裡，無論是那個方面我都學習到非常多，從教學層面來看，這或許是我獲益最多的一個部分，我也很慶幸自己能跟在郭主任的身邊學習，在她的帶領下，我也發現每位老師的教學風格與特色皆有所不同，還記得在我第一天報到時，她就希望我可以在這段時間藉由觀摩其他老師們上課，慢慢開始形塑自己的教學風格，但正如我前面所言，畢竟每個人都是獨立的個體，別人的優點或須我學不來，但別人的缺點我卻應該要注意，避免與他人有一樣的問題；



此外，在教學的過程中也該注意到「鼓勵」與「吸收」，所謂的「鼓勵」正如同比馬龍效應所言，正面且正向的語言是會讓學生慢慢進步，而「吸收」所重視的是比起教完進度，學生能學會並且吸收每一堂課所學習的內容是更為重要的，仔細想想，我自己在教學時，時常會因為進度的壓力，不自覺得疏忽掉了這兩點，會很自然地想要把這堂課的進度上完，但卻真的忽略掉了學生於課堂上的反應以及吸收情況，若長期如此下來，學習成就不佳的學生必然會更容易失去學習動力，進而影響學習情況。

在教學這塊，我在富中除了跟著郭主任學習外，另外一位彭老師也讓我學習到許多，她同時也是我在導師實習帶領我的老師，她的教學風格相較於郭主任則來得嚴謹許多，彭老師是一個很用心、細心與耐心的老師，從她的教學中可以看到，無論是一個題目或是一個觀念都會一而再，再而三的說明，確實的讓每一位同學都可以了解學會，她才會進行下一個動作，當然這樣的態度也表現在她的班級經營上，彭老師所在的班級是九年級，也就是即將面臨會考的班級，而我也從學生們平日的言行舉止中看到他們的生活常規或是學習態度都被已經被彭老師教導的非常好，雖然偶爾還是會有學生些表現出狀況外的樣子，但此時彭老師也會不斷的叮嚀、再叮嚀，並且明確的指導他們該怎麼做才是對的，對於那個班的學生來說，彭老師是一位嚴父也是慈母，而我也很榮幸的可以跟在他身邊學習，雖然她因為九年級課務繁忙並未直接教我怎麼去管理班級，但她卻用最直接的方式讓我了解，也由於此，無形之中她的態度也漸漸影響了我過去所認知的班級管理模式。



最後則是行政實習的部分，不否認的，這段時間我最擔心的就是這一塊的內容，因為每間學校不同單位都有自己一套的行政流程，雖然說我之前也代理代課過一些學校，但所發揮的地方都是在教學以及班級管理上，對於學校行政的部分，這真的是我第一次接觸，學期初時，我真的是一個心有餘、力不足的概念，我很有心的想要幫教務處的組長們一些工作，但他們都已經有了自己習慣的業務工作模式，我這時的介入，他們反而會因為要教我而降低他們的工作效率，因此我在學期中前我大多是藉由觀察，去發現每位組長們的工作內容以及做事步調等等…，再從中去學習或是給予些簡單的協助。

而在學期後半段，由於學校的事務也開始逐漸變多，而我也漸漸的參與一些全校性的行政工作，例如：親職座談、新生說明與報到、會考協助、會議討論諸如此類的，這短暫的半學期實習，我不敢說對於所有事情都處理的面面俱到，再即將接近實習的尾聲，我也仍是抱持著不斷學習、精益求精的態度持續向前邁進，於此，我也很感謝富岡的師長們給我與的包容與指教，你們的批評與建議都是我未來繼續向前邁進的動力。

縱貫整個實習歷程，對於我的衝擊真的非常大，但這衝擊並非是負面的，而給我帶來這衝擊的除了前面所提的富岡師長們外，再來就是學生了，就先來談談學生的部分，從地理位址來看，富岡國中相較於鄰近的其他地區學校是屬於偏鄉，學生人數也不多，但給我的第一感覺卻是「禮貌」，無形之中也呼應了學校的校訓「精益求精，止於至善」的理念，我想多數人對於這八個大字都會聯想到學業，不否認的我也是如此，但富岡的學生不只將其表現在課業上，也反應在人格態度的養成上，或許他們在學業上的表現不能與都市型的學校相比，但在我看來富中的學生面對事情所表現出來的態度真的可以視為外界的典範好好學習，而我自己在這段時間也被他們影響很深，仔細反省後也是，在過去我很會很習慣性的帶著情緒做事情，當然心情舒暢時，可以一帆風順，但偶爾難免會有不悅之時，此時做事的效率也相對來得很低。



再者，給我帶來另一個衝擊的就是富中師長們的教學態度，前面我也有提到，富中的學生在學業上的表現真的是有待努力，而面對這群學生們的富中師長們，並不會因為一、兩次的挫折而放棄了教書的熱誠，他們仍然一步一步的帶著學生們前進，就算在課業上的進步幅度不大，師長們也不會放棄，從他們的身上，我也發現了自己過去不曾注意到的「那群更需要被關懷的學生」，面對這群學生，富中的師長們不會只侷限於一種教學模式，而是會運用其他技巧性的方法，讓學生們可以了解老師在課堂上所講述的內容。

無論是從學生或是師長們的身上，我真的在這段時間學習到非常多，在未來，要成為一個正式老師的過程是很艱辛的，我也很清楚這一點，從現況來看不管是考試制度的變革、少子化原因或是教師甄試的競爭壓力，種種的一切都是會消磨一個要成為正式老師的毅力，但在富中實習的這段時間，我所學習到的不只侷限於教學、導師或行政，另一方面也從他們的身上學習到面對事情的永不放棄的精神，我也期許自己將這份動力運用在我成為正式老師的路途上。



伍、在實習體驗中獲得深度成長

許嫣甄（國立台南高級商業學校觀光科實習教師）

滿懷教育情 一把檔案心 共享其中樂

教育實習是一種模擬

透過親臨教育現場

不斷學習教學與班級經營相關技巧

累積教學與處理教育問題

為將來投身教育工作做好準備

而凡走過必留下痕跡

實習檔案是生命的紀錄簿

記錄著我們的成長過程

過程中伴隨著汗水與歡笑

這些將變成滋潤我們的養分

使我們更加成長與茁壯


雖然實習即將結束

但我一點也不遺憾

因為每一個當下我都樂在其中

願未來能將這份教育情


傳遞給更多的人



與導師班學生的互動

帶著非常熱忱的心情來到南商，雖然因為還沒開學還沒辦法立即的見到可愛的觀二甲的同學們，但從孟慈老師對班級概況的簡述，勾勒出我對他們濃濃的興趣，我們班是個非常活潑可愛且非常注重團結合作與班級榮譽的孩子，真期待開學時與他們的相見歡。孟慈老師是一個非常友善的老師，鼓勵我一同參與班級的日常班級活動(晨午間打掃、升旗、早自習、午休及班會等)，這讓我受寵若驚，有這麼多寶貴的機會能夠近距離的觀察師生互動與班級經營，我覺得這半年的實習我一定能夠帶著滿滿的收穫而歸。且老師也是一位優秀大方的好老師，藉由與老師討論輔導實習計畫書，讓我更了解實習其所需要做的事情，且也更加了解班級狀況以及老師對於班級經營的精神與態度，特別是在學生自主的經營上，讓我受益匪淺。此外，老師也很貼心的製作學期自我評量單，看似小小一張 A4 紙，內容卻很豐富且實用，藉由自我評量單可讓學生自我檢視學期間自己與同學的表現。對於班級經營上，我覺得這個方法非常的好，藉由同儕觀察與自我檢視，讓老師能更有效的了解學生，並依其差異給予指導與幫助。


開學了，我終於看到他們的廬山真面目，觀二甲的同學們是個非常民主的班級，每位學生的參與性都很強，積極討論班級事務(班級公約、班級特色與優良事蹟與換座位等)，孟慈老師的引導很特別，常用開放式的提問(大家同意嗎?大部分的同学都這麼認為嗎?) 並進一步的以建構式延伸議題(如單詞：活潑、開朗、團結)，依據大家認為的單詞，請同學將其串成一個完整的句子，且學生自願與抽籤的方式，共同完成之。我覺得這個方式很民主且開放，讓學生能夠由淺入深的思考。另外，藉由自我介紹與發放自我評量單的機會，讓我有機會認識每一位學生。感謝孟慈老師給我這麼棒的機會，雖然還沒辦法每位學生的記起來，但對於比較有特色或幹部的學生，有些初步的認識，相信未來的半年實習，我會更了解與認識他們的。此外，我覺得他們的班會主席的誕生也非常的有趣，孟慈老師為了讓每位學生都有機會，利用座號，讓每位孩子在班會課時都有機會擔任主席，訓練其台風。



另外，孟慈老師也帶著我到處巡視班級各處掃區，藉由觀察學生的打掃情形給予協助與指導，當學生提出問題時，如何有技巧的開導他們，以協同共同解決問題，如打掃工具不足時，如何有效處理問題。謝謝孟慈老師無私與熱忱的教導我，讓我在師生經營方面受益無窮。

在導師班級實習的過程中，真的讓我收穫很多，與同學們建立了許多的革命情感，還記得有一次我們班秩序竟然被扣分，原來是因為自主學習時間這學習有變動，雖然錯誤已經發生了，那我們就學著糾正錯誤，讓下次的表現變得更好。因此，透過這次機會讓同學們來討論與規劃自主學習時間的運用(如英聽、餐服測驗等)。藉由彼此對班級榮譽的共識，讓班級變得更團結，我覺得這是一件很值得讚許的一件事情。此外，我還發現班上有設置一個投錢箱(小愛心)，起初我對於這個箱子沒有什麼特別的感覺，不過深究之後，才發現原來我們班這麼有愛心，自發性的認養一個弱勢小孩，透過自己小小的愛心來幫助他，同學們所做的這件事情，讓我深深動容，如果每個孩子都能夠像他們這麼善良，當他們長大之後一定更懂得造福他人，讓這個世界變得更美麗。我突然覺得選擇從事教育工作者這個決定，真的是非常正確，學校除了傳授專業知識與技能之外，更重要的事，學會做人處世的道德實踐及健全的人格發展。

此外，我還蠻喜歡陪著學生一起自主學習與打掃感覺還蠻好的，在沒有老師的狀況下，能觀察到學生真實的班級互動與學習狀況。學生們在自主學習這段期間非常忙碌，有的吃早餐，有的寫考卷，有的寫作業，有的處理班級事務，整體來說他們算是自律，都非常清楚自己要做什麼，不過秩序就是有點活潑。而在打掃時間，我個人覺得外掃的同學比較認真，不論風雨都非常認真地打掃，值得讚許。然而他們最可愛的事情就是會討論誰沒認真做打掃，同學之間的影响力很大。在內掃教室部分，因為接觸時間不長，觀察的有限，我發現因為剛結束課程或剛考完小考，同學們比較浮動，開始打掃的狀況比較緩慢。最後在外掃廁所部分，看的出來他們都很認真打掃，不過若能更有方法的打掃會更事半功倍，如建議他們先掃再拖。




整體來說，甲班同學們對於班級事物都非常的積極，雖然平常看起來活潑點，但是班級中還是有幾個領導特質的人，總是默默地推動與安排班級事務(如才藝競賽等)，讓每位同學都能夠發揮所長，為班上盡一分心力，這種同儕監督的力量真的非常的有效。忙碌了一段時間終於有時間能夠看到我們班的才藝競賽，之前因為校外教學沒機會看到，真是可惜。不過甲班學生們都非常的優秀，在競爭激烈的班級才藝競賽中脫穎而出，利用班級默契及創意打敗各班優秀的隊伍，以精彩的才藝表演代表各班獻給三年級的學長姊，從他們默默的彩排中，看得出他們對於班級活動的付出與努力，我覺得甲班每個學生都是非常優秀的孩子。

校外教學觀摩與反思：雲林古坑咖啡莊園

感謝南商的老師們，讓我有機會能夠近距離與同學互動，一同參加觀光科的校外教學，從科主任與孟慈老師的帶隊中，讓我學習到如何管理班級活動的進行與秩序，當中我覺得有趣的是班級的服裝儀容，藉由班上同學共同決定統一的服裝儀容，且共同遵守，若有同學沒有遵守的同學會被老師登記下來，而這並非是處罰，而是將這些同學列為下次參與班上活動的優先人選，由於這是全班同學的決議，所以同學們都非常信服。對於班級經營來說，獨裁與打罵教育並非是最好的方法，反而是這種同儕壓力，更能影響同學們。所以塑造一個友善與健全的班級經營變得格外的重要。此外，我也發現孟慈老師在登記同學時，不像過去的老師們一樣，偷偷登記，她會親切地上前了解同學們為什麼沒遵守的原因，並告知同學因為沒確實遵守班級規定，所以被登記。我覺得讓孩子真正了解錯誤，並勇於面對自己的錯誤是非常重要的，而不是一味的規範與處罰同學。這樣的教育方式才能為學生建立出良好的人格發展。

校外教學觀摩與反思：台南桂田酒店

近距離觀察老師與學生的互動關係，了解如何經營一個友善與團結的班級經營，甲班的孩子特別的活潑與可愛，為了今天台南桂田酒店所準備的自助餐，每個學生們在




參訪的時候都表現特別乖，就是希望參訪行程能夠非常的順利與流暢，那麼他們就可以早早品嚐到美味的佳餚，看到他們這們配合，可見這次的校外參訪同學們都是非常的期待。接著我們前往麻豆代天府參訪天堂與地獄的體驗，在這裡同學們以小組的方式進行參觀，藉由該體驗讓學生了解善惡輪迴，學習做一個幫助社會不做壞事的人，這樣才會有的善報，才不會進入可怕的十八地獄中受苦受難。最後我們來到了總爺文藝中心，這裡的空間非常的大，學生們可以在這裡自由拍照與玩耍，甲班的學生們當起網路紅人，拍了非常多美美的美照；而乙班的學生們則是當起了棒球選手，在這裡揮灑熱情，玩得不亦樂乎。當中我觀察到甲乙班的學生特質很不同，在我印象中乙班的學生在學校是比較安靜的，而甲班的學生是比較活潑的，而來到了這裡則是 180 度的大轉變，這樣的變化我覺得非常有趣，從旁觀察學生互動，並獲得同儕互動的社交網絡，這樣的學習過程是很難得的班級經營經驗。

觀摩導師會議

第一次參加學校所舉辦的導師會議，這讓我更清楚這學期導師工作內容與經營，特別是班會課，藉由班會課建立民主機制，採取多數決的方式進行之，以及傳遞學校重要宣導與資訊(如申訴管道、網路留言、班費運用等)。此外，勉勵各班導關懷弱勢(如家境清寒者，學校設有補助機制)、轉科與轉學者的輔導與銜接。鼓勵教師多利用多元管道做好親師互動(如經營 LINE 群組)，傳遞重要訊息給家長(如學生獎懲情況)。

除了班導之外，每位科任老師都應該做好班級經營，建立良好的班級規範與班級風格(如課堂中學生禁止使用手機等)。而最令我印象深刻就是鼓勵各位老師在面對學生問題時都能夠以道德勸說，提升學生的自我要求，並各個擊破解決學生問題(如學生請假問題)。甚至還有老師們提出團體與個人競賽評比的比重、補習班與學校的角色(時間)、模擬面試(畢業前/後)與請假(畢業旅行)等問題，藉由各位菁英教師與各處室主管們集思廣益來面對問題，並解決之。這些問題是書本學校所沒教的，藉由這次會議，讓我更深入的了解教育現況與問題。我覺得能夠來南商實習真的很棒，謝謝南商的所有老師，讓我上了一堂寶貴的課。




教學演示

終於到了這學期最重要的時刻—教學演示，在這個過程中我學習到很多的東西，感謝清華老師對我無私的教導，總是在我最困惑時給我適當的點撥，使我可以從失敗中找到方向，進而改善，讓自己的教學方式變得更好。雖然這次教學演示並非我常接觸的班級，但是對我來說，這是一項挑戰，好的老師不應該挑班級，而是隨時準備好自己，為學生們授業解惑。這次教學演示的目的是要為三年級學生複習飲料與調酒，雖然只有短短一節課的時間，對於即將要參加統測的他們來說，幫助其實不是很大，故我跳出原本複習框架的思維，利用心智圖、創意口訣背誦與圖表比較，幫助他們做個簡單且有系統的複習，再搭配上學習任務、學習單與遊戲學習等多元評量，讓學習變得很趣味。在教案設計的過程中，我簡單的調查學生們準備統測的複習狀況，且詢問學生是否覺得哪個飲料調製單元最困難?故針對這個單元加以深究與設計，就是希望減輕他們學習上的困惑，讓他們可以在遊戲互動中學習，使學習變得簡單又快樂。另外，也利用多元評量的特點，將理論轉為實際教學，除了分組合作學習之外，更設計不同難易程度的學習單，讓不同程度的學生能夠互助學習。

我真的非常感謝南商老師們給我這麼棒的平台，能夠讓我在學校所學課本知識以及實習階段所學，運用在教學演示中，實踐我對於教學的熱情與看法。最後感謝一路上一直幫助我的所有老師與學生們，特別是敏玲老師，謝謝您大老遠地從桃園南下來看我，我真的非常的感動與開心，老師我沒讓您失望喔!在教學演示這個過程中我付出了120%的努力，就是希望盡善盡美，讓學生們都能夠快樂學習。

觀摩教學會議

清華老師是一個身兼數職的觀光科主任，從她的身上散發出一股濃濃的熱情與教育愛，我很高興能夠在這為期半年的教育實習生涯中，跟著清華老師學習。老師主要教授的課程是飲料調製，不過她是個很民主開放的教學輔導老師，她非常鼓勵我觀摩不同任課老師的教學風格以及跟隨各個技能選手一同學習培訓課程，




藉此多學習、多歷練，甚至還讓我有機會可以參與全國餐旅服務檢定的服務人員，從中了解應檢考試的流程與內容，

我覺得這個機會真的是很難得的，因為不知道並非所有學校都有機會能辦理這麼大型的檢定，所以從支援活動中，讓我更深入了解其內容與流程，相信在未来若我有機會擔任教職時，能夠將今日所學所獲，傳遞給學生。另外，清華主任也非常歡迎我列席科上會議，藉由科上會議，讓我更了解本學期的觀光科活動(科展、研習等)，以及未來學校的發展計劃等。當中，我觀察到清華主任的民主式領導風格，藉由提問、討論、表決來完成，當各個老師們沒有意見時也會以引導的方式，提出自己的見解與想法，幫助老師們激盪更多的想法，以更深入討論議題。

隨班觀課

終於開始進入觀課、跟課及代課的教學實習，從教學現場真的可以學習到好多東西。我就像海綿一樣，不斷的從各種角度去觀察不同老師的教學風格、不同年級與班級的教學方式。在這個過程中，讓我受益匪淺，例如學術科教學的引導或是跨領域學習的課程設計運用等，我真的覺得教育現場的老師們都好厲害喔!為了將來能夠像他們一樣的優秀，我開始大量的學習，只要我有時間我一定去觀摩不同老師的教學、跟著選手們一起受訓(服勤、拉花)、閱讀專業書籍、報導、影片等(如咖啡&茶聖經等)、了解最新的教育趨勢(各國課綱改革、程式設計、適性學習、實驗教育、翻轉教育等)與同學討論教檢的讀書計畫等。從中，我真心覺得，當老師真的是很辛苦，不過也很充實、快樂。

此外，感謝老師給我機會直接親臨教育現場，讓我教這周的社團課，對於這2堂課我覺得自己的表現可圈可點，但收穫確很多，課程前的教案準備與規劃，課程進行中觀察學生的學習情況加以調整修正，課程後的檢討與反思。我相信下次老師若是再給我機會，我一定能夠表現得更好，謝謝老師對我的信任與磨練，讓我有機會累積教學經驗，不斷調整教學方式，讓自己變得更好。另外，我也非常感謝老師們在實作課時，讓我直接下去與學生們一起進行模擬考練習，使我可以從練習中找到問題，並增強實作經驗。




我覺得真的是太幸運，甚至有幸可以參與飲料調製丙級證照檢定的籌辦，舉辦檢定真的是一件非常辛苦的事情，但真的讓我學習的很多的東西，從事前的監評們的聯繫、場地布置與採購；到活動中的人員的工作安排與協助各監評老師等；甚至到事後成績的試算與場地復歸，連續 7 天的檢定，讓我從剛開始的青澀到事後的熟練，讓每一天的檢定都能順利的進行，雖然有些辛苦，沒有很多時間可以去觀課，但是我覺得非常值得，因為並非每個學生都有機會能在實習的過程中，能夠近距離的學習，而對於從事職能科教育的我，這是個很難能可貴的經驗，藉此更清楚如何培育學生考照以及辦理考照檢定的整個流程。感謝南商的主任能夠讓我有機會全程參與，對我來說真的是個很棒的體驗與經驗的累積。

教學體驗：綜合職能班(實作)

感謝老師在教學中給我的建議，在一股熱情中往往會忽略到最重要的事情，但因為有旁人客觀的指導與建議，會讓事情變得更簡單與清楚。這次的教學機會中，老師讓我先教，再給我建議，讓我能更明白我欠缺與沒有注意到的部分，如我目前所授課的班級是綜合職能班，並不是技職班，我們在教學生不應該只將重心方在教他們製作飲品的知識與技術，更重要的是要讓他們學會從事這個產業的興趣、操作態度與正確流程等即可。身為教師對於學生過高的規範與要求，不見得適用於他們，給他們一點空間，讓他們一個步驟慢慢完成，更適用於他們。我覺得老師說得非常道理，除了專業技能的傳遞外，更重要的是培養他什麼能力，這就要追溯到教育目標與理念。有了他們才能將知識與技能環環相扣，創造出更適用於他們的教學。我真的非常感謝能夠來南商實習，就由這樣做中學的機會，讓我更能立即的了解與察覺問題，並能夠立即反省與改正，對我來說這樣的學習讓我收穫很多。

教學體驗：觀光科二年級(理論)


謝謝老師給我上台教學的機會，藉由實際教學，讓我能夠親臨教育現場，將自己所學的展現出來。



在正式教學前，有很長的一段時間在旁邊觀課，了解不同老師們的教學風格與教學方式。這段過程中真是讓我收穫很多，而當自己要上台時又與坐在台下聽課是兩種不同的經驗與感受，從備課開始，我真的感受到一句很有名的諺語「台上 1 分鐘，台下 10 年功」，老師教學真的很辛苦，每本教科書都要讀得很精熟，而最難的就是將這些豐富的專業知識分解成生活知識，讓學生更能夠吸收與學習，對於經驗不足的我似乎是一件有難度的挑戰，但是我深信我會克服的，能力不足的部分用努力來彌補，透過反覆的學習與探究，讓自己更加精進，我非常喜歡課堂中與學生互動的教學方式，他們認真與肯定的眼神就是我不斷努力的原動力，不管備課到多晚，我都是非常開心的，因為每堂課都是我能發光發熱的舞台，希望他們能夠從課程中有所獲得，這就是我得到最棒的報酬。

教學體驗：社團課(實作)

非常緊張的實作課，第一次正式上台幫學生上課，雖然有上週社團課的經驗，但是還是感到很刺激，記得授課前一晚根本就睡不著，一直在備課與演練，演練的過程中，我真的覺得我好像一位演員，背著劇本，且冥想課程中所會發生的事情，如觀念的建構、操作的問題等。而當中我覺得最重要的是時間與流程進行的規劃，這可能是我必須學習的地方，因為經驗不足，課程的進行感覺有些許死板，希望在不斷磨練的過程中，我能像老師們一樣的從容不迫，具有教學彈性。




技藝比賽經驗：五洲全國調酒大賽暨托盤比賽

陪著學生遠征高雄參加一年一度的五洲全國調酒大賽暨托盤比賽，比賽現場真是高手如雲，每一位選手看起來都非常的優秀與專業，為了能夠角逐這場精彩的比賽，拉花與餐服選手們在比賽前都做足了努力，飲調教室與餐服教室總是能追逐到他們認真不懈的身影，不論是平日午休、放學後，他們都能夠把握時間認真練習，甚至假日也不錯過，只要有時間就投入其中，他們是我從開學到現在為止看過最認真的學生們，當中最令我佩服的是他們的學習態度與持續性，風雨無阻，排除萬難，就是不想青春留白，堅持自己的初衷，努力不懈地完成自己認為值得付出的事情。從陪伴選手練習的過程中，讓我收穫很多，而訓練選手的老師們都非常得厲害，老師們總是給我一種很強烈的感受，那就是不斷精進自己的態度，故老師們在訓練選手的過程中會不斷的設計新的學習任務，讓每個學生每天都能有所成長，藉此堅持下去，甚至老師們還會舉辦相關研習活動，邀請專家來為學生進行更進階的指導。故在這次的比賽中，我覺學生們真的非常的優秀，他們的作品已能媲美大專組的作品；而餐服選手們參加的是托盤比賽，對他們來說簡直是小菜一疊，每個選手展現無比迷人自信的笑容與儀態，讓人看了就非常的賞心悅目，且散發出一股專業與自信，我覺得他們真的非常優秀，而我們當然也不負所望，獲得銅牌與佳作等傑出的獎項。

技藝比賽經驗：觀光精英盃全國遊程設計比賽


為期 2 個月的遊程比賽，在籌備的過程中學生們的潛力真是無窮無盡，看著們揮灑汗水與熱情，就是希望不帶任何遺憾地往前奔跑，努力不懈地完成這次的遊程比賽，奪得進入決賽的機會，而我時常會被這股熱情與動力所感染，希望自己將來也能夠成為一位優秀的老師。因此，不論再忙，我都會努力撥空的陪伴著他們一起努力練習，分享我曾經遊程比賽的經驗，並協助他們完成遊程企畫書、簡報與表演。雖然這次比賽的選手人數不多，但是每個都是精英，且各有專長，我覺得現在的學生們都非常的有創造力與表演張力，適時地觀察每個學生的特質與專長，並針對其給予協助與指導，



讓他們可以發揮所長，不會被技術問題所框住。因此，我非常感謝南商老師們給我的這個機會與慶幸我曾經比過相似的比赛，藉由過去經驗，讓我更了解遊程比賽的性質，故在求學過程中努力精進自己，大量學習不同領域的事物，如常見的繪圖、版面編排與影片剪接等，所以才能在他們最需要我的地方給予協助，這個過程中我非常有成就感，因為我深知藉由這次遊程比賽他們真的可以學習與收穫到很多東西。我真心的覺得當一位老師真的是一件很喜樂與開心的事情，因為被人所需且能夠延伸生命價值，讓他們可以站在我們的肩膀上，眺望世界，看得更遠，跳得更高，就如同曾經青澀懵懂的自己，也是因為有一群默默幫助我的貴人們，才能夠造就出優秀且才氣十足的我，而能夠回饋自己的能力，幫助更多的人，我覺得真的是件很幸福的事情。

段考快到了，校園氣氛變得戰戰兢兢，除了準備繁瑣的考試之外，同學們也非常認真的準備遊程比賽，每當午休時刻，他們總是相約在中庭，腦力激盪著討論遊程比賽。陪伴他們學習的過程中，讓我收穫良多，藉由競賽與他們一同學習與成長，一同激盪出屬於青春的火花。初賽的序幕漸漸拉起，我們帶著忐忑且活力的心情，前往遊程比賽會場，展開青春的熱情地揮灑，坐在台下享受著一場場精彩的遊程簡報，現在的學生們真的很厲害，創意十足、台風穩健與活力四射的精神，讓我非常看好未來台灣觀光產業發展的前景，他們真是一群充滿生機活力的青年學子。

感謝協會願意提供這麼棒的交流比賽平台，讓這群孩子們能夠互相學習與切磋，提升我們觀光產業的專業。這次比賽的題目我們選擇參加的是生態旅遊，當中除了剪報表演之外，我最喜歡的是評審提問時間，由於都是邀請資深線上的專家前來評審，讓學生們能夠透過他們的建議，使遊程設計得層次更加提升，好比說是將休閒式的生態旅遊型態提升為解說教育型態的生態旅遊，讓生態旅遊的價值更富有教育與價值性，而非一直停留在走馬看花的大眾旅遊型態，未來觀光發展走向應改成拓展台灣特色的精緻旅遊。而藉由這次比賽的機會，深入瞭解台灣觀光產業的趨勢，未來若有機會從事觀光產業，勢必能夠將台灣的精緻旅遊推廣到新的高度，讓台灣觀光產業發展得更加好。




在這次比賽中，我們也不負使命的贏得了南區第 1 名的優勝，順利的進入了決賽，聽取了評審老師們的建議，他們對於生態旅遊有了新的深度與觀念，同學們都已經迫不及待、磨拳擦掌準備下一個階段，這樣積極向上的精神，讓我覺得很感動，一切的辛苦與汗水都是值得。

經過一連串的努力，我們前往嘉義大學與全國各所精英們進行一場君子之爭，各所學校都派出高水準的菁英前來角逐佳績，而這次的比賽可說是一場高水準爭奪，使得評審們進行一連串的激烈的辯論會，故當場增加金銀銅牌的名額，而我們當然也當仁不讓榮獲 2018 觀光精英盃全國遊程設計決賽“銀牌”，在眾多隊伍中脫穎而出，用大家的努力與汗水換來這份榮譽，對於這次的遊程比賽，我對大家的表現感到無比的驕傲，南商的孩子們都是最棒的。這個過程中彼此難免有許多碰撞，但這些汗水中變成洗滌我們的聖水，使我們一同茁壯，那些我們曬著太陽扛著道具走過的路、排到心累的表演、唱到沒聲的歌曲…現在想起似乎有些懷念，謝謝你們在實習期間給我這麼棒的幸福回憶。

行政實習：秘書室

剛到南商，自己就好像劉姥姥進大觀園，校園裡的景觀，勾勒出我兒時求學的回憶，是這麼多彩與繽紛，然而這些美麗的背後，除了有老師與學生之外，還有一群在校園裡默默付出的行政人員們，因為有他們細心與敬業，校園的運作與經營變得便利與豐富。而這次實習，我非常高興能被分發到校長暨秘書室，南商的校長、行政與老師們都非常親切，熱情的介紹校園環境與各處室老師，甚至為我推薦校園附近各大美食與景點，對於生長於外縣市的我，真的非常的感動，我由衷地喜歡南商這個大家庭。

寒假期間，秘書室的工作其實不算是很忙碌，主要工作內容就是協助秘書行政上的一些簡單的事情，如接聽電話或貴賓來時送茶水等。這段期間我發現校長和秘書就像蜜蜂一樣，嗡嗡的忙碌不停，北中南的到處出差開會跑不停，而我的工作就變得重要起來了，在他們忙得不可開交的時候，幫忙接電話或接待來拜訪他們的貴賓老師們，讓他們不會錯過重要的訊息。而當中我一直在學習老師們的電話與接待禮儀，我覺得特別有趣，人與人之間的互動，因良好禮儀，讓人們的相處變得更加和樂融融與緊密。




過年前各處室都在趕工，校長室變得非常的熱鬧，校長就像國際巨星一樣，被各處室的老師們追著，討論學期的重大決策(如校園的維修與設備的購置等)。在學生時期，總覺得當校長是個高社經地位且輕鬆的工作，但事實上，卻不是如此，就我觀察他就像超級業務+管家，學校裡大大小小的事情，都等待著校長做決策，每次送來的公文總是疊得滿滿滿，像似一座文件山。這個時候，我真心覺得校長特別厲害，無所不能。校長辛苦了，各處室的長官們辛苦了，因為有你們默默的辛勞，學校才能建築的這麼完善與堅固，讓南商的學生們都能享有最棒、最好的設施與資源。開學了，各部門的人員都動起來，這是一個非常忙碌的一週，學生們陸陸續續地來進入校園，讓冷清的校園活潑了起來，同學們忙著適應新學期與同儕交流，老師們忙著課前準備及參加各處所召開的會議。從各會議中，看得出各處室對於學期的期許與展望，每個人都上緊發條，非常用心做好每一件事，共創一個優質的好學校，經由這些努力，讓學校變得更好。

轉眼間自己在南商實習也滿一個月了，時間過得好快，這個月來，因為目前負責的事情不多，所以我有更多的時間能夠參與班級經營與課程等，甚至還能利用處室配給的電腦蒐集一些對於教育議題，有幫助的線上資源。這裡真的是一個很棒的實習單位，不過若是有機會能夠多支援各處室，學習各處室的業務，感覺好像也不賴，期許自己將來有機會參與之。

在秘書室的行政工作越來越上手了，因為教學實習變得非常的忙碌，甚至有時候要很晚才能回到辦公室稍作休息，但是每天都過得非常得充實又開心。

行政實習：支援各處室

學校舉辦校園職業安全衛生業務管理知能研習，針對各縣政府及全國學校的校長所舉辦的研習活動，蒞臨了好多的貴賓前來參加，會場及校長室非常熱鬧，對於能夠協助與參加到這麼大型的活動，我感到非常的興奮，因為可以學習到好多的東西，如會場報到處張貼了指引各區簽到處的海報，讓蒞臨的貴賓能夠一目了然地尋找的報到處，大幅縮短了報到的時間，且在報到時也非常貼心地告知座位與專人指引貴賓入座，




讓貴賓能有賓至如歸的感受，另外也在會場忙設置茶水點心區，讓貴賓能夠在休息的時候，吃點東西更有精神等等諸如此事的小細節，都讓我深深感受到學校對這次活動的用心。當中我最印象深刻的是專人帶貴賓坐高鐵趕下一場會，而當下我突然覺得每一位長官其實都好辛苦喔！他們像陀螺一樣的旋轉不停，為了能更好經營與重視學校發展，默默的付出。學校這個舞台中，除了光鮮亮麗的老師與學生的角色之外，還又這麼一群默默努力的行政人員，因為有他們的默默耕耘，才能使得教育的發展更加進步，對此深感敬佩。

行政實習：參與研習活動

2018.4.8 教師研習：咖啡沖煮實務、義式咖啡沖煮實務學校舉辦的咖啡研習真是太精彩了，原來泡好一杯好喝的咖啡學問這麼多，以理論學理為基礎，加上反覆的實驗驗證，讓每一個人都能親手沖出一杯好咖啡，從食材器具的選擇(咖啡豆、水、咖啡器具等)、研磨及沖泡方式都會影響咖啡風味，而最重要的是將其數據化(粉水比、時間比、顆粒粗細等)，從講師的授課來看，能感受到學校對教師研習的重視，唯有將老師們的專業提高方能有更加優質的教學內容，而這些邀請來的業界講師們，每個都是非常優秀，總是不藏私地與我們分享他的專業，當我們有疑惑時，他也不令其煩的為我們耐心講說與示範，我真的覺得這是這天研習真的讓我收穫滿滿，希望學校未來還能繼續舉辦這麼有趣有精彩的課程。

2018.4.23 教師研習：活化古蹟舊建築研習。學校舉辦的活化古蹟舊建築邀請台南市政府傑出的黃老師來為我們講說一場精采的台南古蹟巡禮，讓我收穫很多，從中認識台南著名的古蹟，以及將古蹟再造利用的實際案例分享，讓我對活化古蹟對於我們人類的傳承與延續，若能從解說教育中習得保護古蹟使命人人有責，古蹟資源便能繼續永續的發展下去，讓我們未來得子子孫孫能有機會能看到前人的智慧結晶所建造的特色建築，過去我們因為領域涉略的不同，對於文化古蹟的維護與活化可說是一知半解，



但是聽完黃老師精彩的演講，讓我感受到他們對於古蹟傳承的堅持與努力，除了修復古蹟建築之外，他們把古蹟再活化，讓更多的大眾能夠去接觸他們，並藉由解說或是體驗教育的方式，讓大眾能親身體驗看看古蹟之魅力。而當中我最印象深刻的是台南的老屋新力，讓老房子保存與融入民間中，讓建築變得更有價值，甚至更帶動了一股觀光熱潮，讓一群念舊的人們紛紛前往觀光，藉由感受前人的生活方式，以來滿懷與珍惜前人遺留下來的智慧結晶。

2018.5.7 教師研習：休閒農場觀光導覽實務邀請到擁有豐富業界經驗的仙湖休閒農場的吳老闆，為我們分享了一堂對於農場導覽的研習課程，豐富我們對休閒農場的認識與經營，我覺得這樣的研習活動是非常棒的，藉此提升我們的專業知識，甚至能夠进一步的解惑與請教講師該產業的現況與發展。所謂學無止境，唯有不斷精進，方能提供給學生們更新與實用的知識與技能。

2018.5.14 學生研習：咖啡拉花實務。這次研習要請到亞洲餐旅的施主任來幫我們上咖啡拉花，我覺得他真的是一個非常厲害的老師，不只拉花技術一流，也非常有耐心的為我們每位同學指點一二，對於即將要參加拉花比賽的我們，真是受益匪淺。從豆子的研磨、奶泡厚薄的張力、蛋杯的轉動以及拉花作圖技巧，都講解得非常清楚，也不厭其煩的操作給我們看，讓我們拉花作圖可以更精進。

2018.5.28 教師研習：旅行業組織與旅遊團操作實務邀請到資深的黃老師為我們講解旅行業組織與旅遊團操作實務，除了提升我對旅遊產業的認識之外，最令我印象深刻的是她的旅遊經驗分享，讓我能夠從實際案例中，更了解旅遊產業的運作與現況。還有就是現今的旅遊 PAK 聯營模式，它有別過去的異業結盟，更能帶動整體旅遊發展與運作，今天的演講真的是很精彩，讓我收穫滿滿，增加了很多專業知識呢！



支援科上活動：餐旅服務丙級檢定


支援實習處舉辦的全國餐旅服務丙級檢定就讓我受惠很多，像是資料整理、檢定流程、場地布置、人員安排等。除了增長自我的專業知識與技能之外，老師也傳授了我一些建立校外教學活動手冊的重點與執行上的技巧等。這些事我在學校裡所學習不到的經驗傳承，我的非常喜歡南商，也非常感謝銘傳與南商所給我的機會，讓我愛上教育職場。

支援科上活動：飲料調製丙級檢定

協助支援飲料調製檢定籌備，在這個過程非常的繁瑣，除了要邀請了 30 幾位的優秀的監評老師之外，檢定場地的規劃與安排也要非常的花心思，在場佈支援的過程中，我學習到很多的東西，如提醒各監評老師監評時間及餐點問題，聯繫過程中我就是學校的公關，故好的電話禮節變得格外的重要，從一開始青澀害羞到了後期變得非常的熟練大方。此外在檢定場佈的布置上也讓我收穫很多，特別是在人員工作安排上，規範了每位工作人員在每個時間點所需做的事情，從工作規範內容上看得出科上老師對檢定的重視性，因為其內容非常的詳細，每個細節都非常清楚，我覺得這次檢定的籌備真是讓我大開眼界。

支援科上活動：科展與其他

除了各處室的協助之外，清華主任交辦我的任務就是歸納與整理上學期與這學期的校外參訪活動的檔案，工作上其實不太困難，不過就是很花時間，藉由這些資料，讓我能快速地認識與了解觀光科，學生校園生活真的很豐富，每學期都能夠參訪這麼多的地方，從資料歸納中，也能清楚的看到學校對學生的重視與安排，如完整的活動規劃、安全交通檢查、學生保險、家長同意書、豐富的參訪心得與活動照片等。我覺得我正在做一份非常有意義的工作，將其歸納整理，有助於我們將來在回顧我們做了什麼的時候或了解學生的成長歷程。



第一次使用學校大型的印表機，感覺特別的新奇，實習處老師帶著我進入了一間暗暗的房間，打開一看，裡面別有一番天地，裡面堆滿了好多文具用品和大型機器，我覺得特別有趣，來了學校近 2 個月，第一次發現校園還有著這麼特別與神祕的地方。實習處的老師們都非常的友善與親切，對於設備的使用，總是很有耐心的教導我，我覺得非常的實用，將來在教學現場這些機器設備的使用一定非常頻繁，趁著實習階段多學習累積一些經驗，我覺得非常的幸運。此外，我也很高興能夠幫到科上老師準備科展的東西，在這個過程中了解到各年級在專業領域學習概況與作品，如專題製作、遊程設計、解說作品、口布摺疊、中餐水花或榮譽證照等，南商的學生們真的都特別優秀。




陸、在關係中反思教師專業角色

王慶裕 (國立羅東高級商業職業學校資料處理科實習教師)

首先，在回到宜蘭的感覺真的很好。

回想畢業前的三個月，我不斷的在思索要到哪邊進行實習，是學校林立、資源豐富的台北，還是環境優美，我的出生地宜蘭呢，在經過幾日的思考和指導教授的討論後，我決定要回到宜蘭開始我的實習生活，而時光飛逝，順利的完成了學業，時間也來到了2018年2月1日，我帶著有點緊張又有點興奮的心情踏入了羅東高商的大門，正好此時是學生們放寒假的日子，校園裡空空蕩蕩的，只有零星的幾個學生在廣場上走著，進入了教務處報到後，教務主任簡主任帶著我走遍學園，也在當天確定了我的行政實習單位和導師實習班級，拜會了我的行政實習老師和導師實習的老師，分別是實習處的許志瑋主任和資料處理科的劉順元老師，而實習帶的班級就是資料處理科一年甲班的同學，當一切都落定後，我也開始感覺到了安心。

寒假的返校日，我第一次與這群同學們見面了，劉老師安排我上台自我介紹，一開始面對著學生們的感覺很陌生，只能看到他們的表情，卻不知道學生們都是怎樣的人，但我不是第一次面對學生，所以在台上跟的大家自我介紹和聊天感覺非常的順利，同學們與我的互動也讓我覺得未來一定能和這群孩子好好相處。我也與老師討論過，要如何能讓自己融入這個班級，第一步當然是多進班與同學見面，讓他們與我都比較自然的對話，只是每次跟著老師進入班級，學生只會面對自己的班導師，對我似乎較為無視，我想這應該是跟自己目前所擁有的權力與同學對我信任度不高的關係吧，因此我與指導老師討論後，老師同意讓我來管理班級午休的秩序和課後打掃的檢查，也因為這樣，現在跟同學之間的互動變多了，不過對於管理的拿捏，我還是努力的在修正中，我希望學生能不把我當成一個只會要求的命令者，而是能一同為班級成長努力前進的同伴，以此來增進與同學之間的信任度。




學生不在的寒假期間內，校內的各行政事務也是不斷的在進行著，而我待在實習處也慢慢的去了解各項行政業務的分工與許多學校行政上的管理辦法，也利用時間努力的去認識各處室與各科的主任、組長與老師們，因為我記名字跟長相的能力有點差，所以這項工作花了我不少時間，但在開學前還是順利完成了。

我認為我所面對的學生們都是很聰明，雖然每位學生的狀況不同，性格也不太相同，而且也感覺到他們會挑戰老師們的底限與能力，這一點雖然覺得壓力有點大，不過我認為有挑戰就會有進步，如果一路順利是不會有太多的成長的，未來還有四個月的時間，我認為我一定可以讓自己變的更好，也期待用自己的正能量來帶領這些同學擁有正向的思考與成長。

這學期初，一開始還不清楚學校的授課方式與學生的程度，便與老師約定好每週一、五的計算機概論課與多媒體課程跟著老師一起進入班級教學，第一次進到跟課，發現了在這個班級裡，分成三種學生，第一種是上課很認真，從上課開始就聽著老師的話，認真的在記錄，第二種人是眼睛看著老師，但沒多久就失神的睡著了，被老師叫醒後還可以撐一段時間，但不久又睡著了，這類學生就像是很努力想了解，但用腦過度又昏過去了，而第三種人是不常跟老師在同一個頻道，雖然有在聽課，但常常又跟左右邊同學玩鬧，很容易打擾老師的課程，這一類同學就像課堂中的頑皮鬼，感覺得老師在管理這類同學是很累人的。

在經過了一個月的跟課後，我也從老師的上課方式中學到了不少東西，大多是授課的方式與管理的手段等，雖然很多課本的知識之前都有學過了，但我認為自己學出來的東西是自己吸收後整理出來的，覺得如果用自己的方式來面對學生，學生也許不會了解你在教什麼東西，因為學習的知識是有差異的，這也是我一直以來所缺少的能力，因為曾經在業界從事過資訊相關的工作，所以理所當然的覺得很多東西是大家應該知道的，但面對到同學時，用這一套的思維模式就不太適用了，在此同時，跟課學習就變的很重要了，有經驗的老師會把課本的知識轉成學生能聽的懂的說法，




讓學生更能了解課本上所教授的知識，當然管理學生的方式也是我認為很重要的，我也在學習如何能跟學生之間有互動，避免學生因為只聽不講，使學習品質低落，所以在未來的幾個月，我會跟其他老師討論，能有更多的時間能跟課學習，進而改變自己未來的教學模式。

在班級的管理上，一開始也一直摸不透，要如何制定管理的模式，而後在跟劉老師討論如何增加我的班級管理經驗，劉老師決定要讓我從做中學習，因此我開始於午休和放學時，進到班級管理學生，在中午的時候管理學生午休的秩序，在放學時管理學生們打掃教室的工作，也感謝同學們的配合，讓班級在環境整潔的比賽中得到了第二名，這也讓我覺得很開心，能有這樣的成績。

由於之前有在學校的工作經驗，剛好工作內容與電腦維護和網路管理有相關性，所以第一次來到羅東高商時，教務處就決定將我分配到了實習處來發揮自己所長，實習處一般都是職業學校才有的編制，而羅商正好是職業學校，職業類科的學生在部定的課程綱要中，要求是都必須要有實習的經驗與時間，所以實習的這塊是未來要走職校的我需要了解的部分。

在經過了將近 2 個月的實習後，我從中一步一步的去了解實習處的業務並與其它各科主任與組長們的配合中去學習，包含了職業類科課程的制定、校外實習的流程、業界參訪的流程與各科學生要求考取證照部份，都有初步的了解，另外在 3 月初實習處舉辦丙級 軟體應用的考試，在考試的過程中，學習整個考試流程前中後期的行政業務，包含考前考場的檢查(電腦教室、網路、硬體設備)，系統軟體的設定(伺服器、電腦軟體、評分系統)，還有校園內外的動向公告與無障礙設施等等，中期即是考試時要注意的人員簽到、考場管控與時間控管等等，而後期的部份要處理通過與未通過考試的人員名單管理等等，也參加了 3 月中學校所排定的全民英檢的考試，每一項活動都是之前沒接觸過的，所以在這之中，每個環節都可以學到很多。



另外參與實習處內的會議，了解到各科主任對於科內的學生管理、研習安排、大專院校的參訪等等的計劃方針，還有各組別的工作職掌與工作流程，雖然目前很多的部份我只能從旁觀而無法參與，但期望未來的幾個月，能為學校盡更多心力。

實習的時間來到了五月份，之前與老師們討論後，決定於 5 月 25 日要試教了，在累積了半個學期觀課的經驗後，我將這些經驗融入自己所準備的教材與教具裡，課程內容為網路安全，將課本內的資料製作出投影片，並加上許多課本外的實際案例，在教具方法，利用白板的磁性，製作了許多不同的小卡，只為了讓學生能更明白且有興趣在學習上，而試教過後，學生的回饋反應也不錯，讓我覺得多觀課學習真的能從中得到許多寶貴的經驗，老師也跟我說，教學就是經過不斷的嘗試與修正，才能讓教學的能力不斷的前進。

在最後，在這即將結束實習的這個時刻，內心感到非常不捨，一方面是要離開了這個學校，回想當初會想到宜蘭來實習，就是喜歡宜蘭的這個環境，宜蘭人有著我所喜愛的熱情與純樸，而來到了羅商後，校內的老師們也確實對我非常友善且熱情，也從各位老師身上得到許多的教學技巧與跟班級管理的經驗等等，讓自己變的更為自信，而另一方面就是之後比較不容易再遇到這批被我帶過的孩子們，整個感覺就像是一來次畢業典禮的分離，可是天下沒有不散的宴席，未來的日子我該更進一步了。

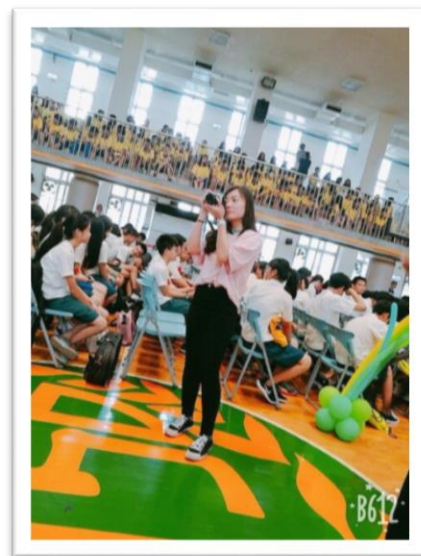
柒、在實習中發掘自身教師品德

黃語柔（臺北市立弘道國民中學英文科實習教師）

當初會想當老師的其中一個原因就是因為希望能夠藉由自己小小的力量為現在的教育狀況做點改變，但每個學校有不同的規定和習慣，總是得做適應，幸運的是我來到弘道國中，學校的師長對學生有很大的包容，給予學生很多的機會去不同的地方嘗試，弘道國中除了在學業上有不錯的成績，在體育和藝術領域也不可小看，學校也提供許多協助。此外，學校一學期舉辦三次的班聯會，讓學生表達自己的意見，師長們經過討論後做出回應，我覺得這樣的雙向溝通能夠讓學校更進步。

每個學生都是獨立的個體，個性、程度等等總是不一樣，在教學方面，我會利用分組教學的方式，不管是異質還是同質，同學之間的互相幫忙總會有所提升。我也將學生每次的考卷收過來仔細看學生哪邊觀念還不熟，那在檢討的時候會再將此觀念重新講解一次。在導師方面，透過與學生的小記中知道他們的生活日常，無論在午餐時間或是下課時間，都能隨意聊聊關心他們，在他們遇到困難無法解決的時候，給予他們真摯的建議與鼓勵。

指導老師不以懲罰來管教學生，而以引導和叮嚀的方法養成該有的規矩，當學生第一次犯錯時必須要讓他們知道嚴重性，並引導他們甚麼方法可以解決，讓他們討論後告訴老師。



這學期的實習生比較少，相對人力減少許多，但我覺得這樣我才能參與每項活動學到更多，在每次活動前，組長都會提醒我要預先測試所有的設備，避免活動當下出差錯；活動過程中，也必須靈機應變，不可能所有事情都按照計畫進行，所以要反應靈敏，當下做出最適當的決定。





在實習的這幾個月來，我從老師們身上學到：多點耐心，多用點心，對學生要更有耐心和包容，不要馬上對學生下結論，花一點時間傾聽原因，了解後再給定論；不管是教學還是導師還是行政，對每件事情都用最認真的態度對待，仔細一點能將很多事做到滿意、做到完美。

到了後期，也曾認真想過是否真的要往教師這條路走嗎？當我有這個疑問的時候，我看到學生在他感興趣的地方得到成就感，那真切的笑容，我心裡充滿感動，我也喜歡和學生像朋友一樣的聊天，沒有師生之間的隔閡，我想這就是當老師的動力吧！





2018



發行日期	中華民國107年7月
發行單位	銘傳大學師資培育中心
發行人	唐蕙文 主任
指導教授	葉彥宏 教授
編輯美編	張舒硯
發行地址	桃園市龜山區大同里德明路5號
連絡電話	(03)350-7001